

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Рунгинская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального  
района Республики Татарстан»

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по учебной работе

*Зайцева* /Зайцева Е.Л. /

«02» 09 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы

*Дворцов* /Дворцов О.Н./

«02» сентября 2019 г.  
Приказ №216 б.д от 02.09.19

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по русскому языку

Уровень образования (класс): **основное общее образование, 5-9 классы**

Составители: учителя русского языка и литературы  
1 квалификационной категории Комиссарова Г.П., Дементьева Л.Г.,  
Хабибуллина Т.Р.

Программа рассмотрена на заседании  
методического объединения учителей  
гуманитарного цикла

протокол № 1 от 17.09.2019

СОГЛАСОВАНО

руководитель *Г.П.* /Комиссарова Г.П./

с. Рунга, 2019 год

Настоящая рабочая программа по русскому языку для учащихся 5 – 9 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Русский язык», с учётом рабочей программы под редакцией Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова «Русский язык » 5 – 9 классы, Москва, «Просвещение », 2016 год, с основной образовательной программой основного общего образования школы. Реализуется предметная линия учебников УМК Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г.Бархударова.

Реализуется предметная линия учебников:

Название учебника, класс	Автор	Издательство
Русский язык 5 класс	Ладыженская Т.А.	Просвещение 2015 г
Русский язык 6 класс	Баранов М.Т.	Просвещение 2016 г
Русский язык 7 класс	Баранов М.Т.	Просвещение 2017 г
Русский язык 8 класс	Тростенцова Л.А.	Просвещение 2018 г
Русский язык 9 класс	Бархударов С.Г.	Просвещение 2019 г

Рабочая программа рассчитана на  
5 класс -5 часов в неделю (170ч.),  
6 класс -6 часов в неделю (210 ч.),  
7 класс -4 часа в неделю (140 ч.),  
8 класс -3 часа в неделю (105 ч.),  
9 класс -3 часа в неделю (102 ч.).

# **I. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

## **Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

## **Речевая деятельность**

### ***Аудирование.***

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

### ***Чтение.***

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

– извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение.**

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо.**

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст.**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка.**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
- *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

### **Общие сведения о языке.**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Морфемика и словообразование.**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

### **Лексикология и фразеология.**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

### **Морфология.**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис.**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация.**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура.**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**Результаты обучения** (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»)

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- I) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.



**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

– способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

– умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

– владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

– способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

– осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого

общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

б) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## 5

## 5 класс

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединённой одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные знания и умения:**

**речевая деятельность:**

**аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

**чтение:**

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

**говорение:**

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

**письмо:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

– использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

**орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**6 класс.**

**Личностные результаты** изучения русского языка.

К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты** изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- обладать в практике речевого общения основными произносительными, лексическими, грамматическими нормами современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и

- пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
  - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## 7

## 7 класс

### **Личностные результаты обучения:**

- сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

### **Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

### **Предметные знания и умения.**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и

письменной форме

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения ( изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

## 8

## 8класс.

### Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

### Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### Сформированные компетентности:

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

### Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

## 9 класс.

### **Личностные результаты обучения:**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

#### **аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность,



- соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
  - уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
  - разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
  - составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения

### **Предметные результаты обучения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с

использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

– писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

### **Сформированные компетентности.**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

## **II. Содержание учебного предмета «Русский язык».**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение.**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность.**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст.**

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка.**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

### **Раздел 5. Общие сведения о языке.**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

## **Раздел 7. Графика.**

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J']. Прописные и строчные буквы.
2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование.**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов.

Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология.**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Раздел 10. Морфология.**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Раздел 11. Синтаксис.**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование

синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.**

1. Орфография как система правил правописания.

Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

Знаки препинания при прямой речи и в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

## **Раздел 13. Язык и культура.**

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **Содержание программы по русскому языку в 5 классе. (170 часов)**

### **Язык - важнейшее средство общения**

#### **Повторение изученного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.



## **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

## **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

## **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

## **Морфология. Орфография. Культура речи**

### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений;

выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

## Содержание программы по русскому языку в 6 классе. (210 часов)

### Язык. Речь. Общение

#### Повторение изученного в 5 классе

- I. Фонетика. Орфоэпия.  
Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.  
Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение.  
Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. Прямая речь. Диалог.
- II. Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### Текст

- I. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.  
Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.
- II. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

### Лексика и фразеология. Культура речи

- I. Повторение изученного по лексике в 5 классе.  
Исконно русские слова. Заимствованные слова, общеупотребительные слова.  
Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.  
Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.  
Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.
- II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли он к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.  
Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.
- III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### Словообразование. Орфография. Культура речи

- I. Повторение изученного по морфемике в 5 классе.  
Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.  
Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.  
Правописание чередующихся гласных о и а в корнях *-гор-* — *-гар-*, *-кос-* — *-кас-*, *-зар-* - *-зор-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.
- II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.
- III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

## **Морфология. Орфография. Культура речи.**

### **Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные в суффиксе *-чик* (*-щик*).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

### **Имя прилагательное**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных правописание гласных и согласных в суффиксах: *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-они-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### **Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое*, *трое* и др., числительные *оба*, *обе* в сочетании с существительными.

Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять*, *километров десять*).

III. Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)* *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходной текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах**

Описание внешности человека.

## Содержание программы по русскому языку в 6 классе. (210 часов)

### Язык. Речь. Общение

#### Повторение изученного в 5 классе

- I. Фонетика. Орфоэпия.  
Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.  
Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. Прямая речь. Диалог.
- II. Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### Текст

- I. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.
- II. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

### Лексика и фразеология. Культура речи

- I. Повторение изученного по лексике в 5 классе.  
Исконно русские слова. Заимствованные слова, общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.  
Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.  
Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.
- II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли он к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.  
Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.
- III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### Словообразование. Орфография. Культура речи

- I. Повторение изученного по морфемике в 5 классе.  
Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.  
Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.  
Правописание чередующихся гласных о и а в корнях *-гор-* — *-гар-*, *-кос-* — *-кас-*, *-зар-* - *-зор-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.
- II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.
- III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

## **Морфология. Орфография. Культура речи.**

### **Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные в суффиксе *-чик* (*-щик*).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

### **Имя прилагательное**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных правописание гласных и согласных в суффиксах: *-ан* (*-ян*), *-ин*, *-они* (*-енн*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к* и *-ск*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

### **Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое*, *трое* и др., числительные *оба*, *обе* в сочетании с существительными.

Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять*, *километров десять*).

III. Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

## **Глагол**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)* *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходной текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

## **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах**

Описание внешности человека.



## Содержание программы по русскому языку в 7 классе. (140 часов)

### Русский язык как развивающееся явление

Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности (1 час)

### Повторение изученного в 5-6 классах

I. Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемки, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

II. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

### Морфология. Орфография. Культура речи.

#### Причастие

I. Значение и основные грамматические признаки причастий. Признаки прилагательного и глагола у причастий.

Роль причастия в предложении. Причастный оборот. Знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий действительных и страдательных причастий. Чередование звуков при образовании страдательных причастий в прошедшем времени.

Правописание суффиксов причастий.

Полные и краткие причастия. Н и НН в суффиксах причастий. Роль полных и кратких причастий в предложении.

Склонение причастий и правописание их падежных окончаний.

Не с причастиями. Морфологический разбор причастия.

II. Описание внешности человека.

#### Деепричастие

I. Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Роль деепричастия в предложении.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Особенности употребления деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом.

Морфологический разбор деепричастия.

II. Рассказ по картине.

#### Наречие

I. Наречие как часть речи: значение, основные грамматические признаки наречия. Синтаксическая функция наречия.

Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Их образование. Образование и правописание наречий с суффиксами **-о**, **-е** после шипящих. Буква **ь** на конце наречий после шипящих. Правописание наречий с приставкой **с-**, **из-**, **до-**, **в-**, **на-**, **за-**. Слитные, дефисные и раздельные написания наречий. Правописание **не**, **ни** с наречиями. **Не** с наречиями. Правописание суффиксов наречий. **Н** и **НН** в суффиксах наречий.

II. Описание действий как вид текста.

#### Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Отличие категории состояния от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## **Служебные части речи. Культура речи**

### **Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

II. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### **Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов. Союзы *также, тоже, чтобы*.

II. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

### **Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение **НЕ** и **НИ**, их правописание.

II. Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного материала в 5-7 классах** Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **Содержание программы по русскому языку в 8 классе. (105 часов)**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Отражение в языке культуры и истории народа.

### **Повторение изученного в 5-7 классах**

Лексика и фразеология. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в приставке и суффиксах.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

#### **Словосочетание**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по способу связи слов. Типы связи слов в словосочетании. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова.

#### **Простое предложение**

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.

#### **Простое двусоставное предложение**

##### **Главные члены предложения**

Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованное и несогласованное). Способы выражения. Приложение как разновидность определения. Дополнение (прямое и косвенное). Способы выражения дополнения. обстоятельство. Способы выражения обстоятельства. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

#### **Простое односоставное предложение**

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. я. Вопрос об обобщенно личных предложения. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

#### **Неполные предложения**

Полные и неполные предложения.

#### **Простое осложнённое предложение**

##### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие

слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Отсутствие или наличие запятой перед союзом *как*. Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Их смысловая и интонационная особенности. Синтаксический и пунктуационные разборы предложения с обособленными членами предложения.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

#### **Обращение**

Обращение, его функции и способы выражения. Знаки препинания при обращении. Интонация предложений с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

#### **Вводные и вставные конструкции**

Вводные, вставные слова и конструкции. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций.

#### **Чужая речь**

Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Повторение: лексика и фразеология. Повторение: синтаксис. Повторение. Предложение. Структурные типы простых предложений.

## **Содержание программы по русскому языку в 9 классе. (102 часа)**

### **Международное значение русского языка**

#### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **Синтаксис и пунктуация**

##### **Сложное предложение. Культура речи**

##### **Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

##### **Сложноподчиненные предложения**

##### **Основные типы сложноподчинённых предложений**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

##### **Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

##### **Сложные предложения с различными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

### Содержание для 5 класса

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	уроки развития речи	уроки контрольного характера
1	Язык и общение	3	2	1	-
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	21	18	1	2
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	23	6	2
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	15	12	2	1
5	Лексика. Культура речи.	9	7	1	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	17	4	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	66	50	12	4
8	Повторение и систематизация изученного.	8	7	-	1
	<b>Итого</b>	<b>175</b>	<b>136</b>	<b>27</b>	<b>12</b>

**Содержание для 6 класса**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов			
			уроки	уроки развития речи	уроки контрольного характера
1	Язык. Речь. Общение.	3	3	-	-
2	Повторение изученного в 5 классе	12	10	1	1
3	Текст	11	8	2	1
4	Лексика. Культура речи.	15	10	4	1
5	Фразеология. Культура речи.	4	3	-	1
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	26	18	6	2
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	<b>123</b> 20	16	3	1
8	Имя прилагательное	28	20	6	2
9	Имя числительное.	16	13	2	1
10	Местоимение.	27	22	4	1
11	Глагол.	32	24	6	2
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.	16	14	1	1
	<b>Итого.</b>	<b>210</b>	<b>161</b>	<b>35</b>	<b>14</b>





### Содержание для 7 класса

Наименование тем	Кол-во часов	Уроки контрольного характера	Развитие речи
1. Русский язык как развивающееся явление	1	-	-
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах	10	1	3
3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	76	4	13
4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	44	4	5
5. Междометие.	1	-	-
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах	8	1	2
ИТОГО	140	11	24

### Содержание для 8 класса

№ п/п	Наименование тем	Формы контроля				
		Плано вых уроко в	По развити ю речи	Уроки контро ля	Тестир ова ние	Всего
1	Общие сведения о языке	1				1
2	Повторение изученного в V - VII классах	5	1	1		7
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	5	1			6
	Простое предложение.	1	2	1		4
4	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	7	1		1	9
5	Второстепенные члены предложения	6	2	1	1	10
6	Односоставные предложения	7	1	1		9
7	Простое осложнённое предложение	1				1
8	Однородные члены предложения	9	2		1	12
9	Обособленные члены предложения	16	1	2		19
10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	8	2	1	1	13
11	Синтаксические конструкции с чужой речью	5	1	1		7
12	Повторение и систематизация изученного в 8 кл.	8				4
	Итого	79	14	8	4	105

Содержание для 9 класса  
9 класс (102 часа в год)

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов		
		<u>всего</u>	из них	
			К\р	Р\р
1.	Введение	1		
2.	Повторение изученного в 5-8 классах.	10	1	1
3.	Сложное предложение.	1		
4.	Сложносочиненные предложения.	10	1	1
5.	Сложноподчиненные предложения.	29	1	6
6.	Бессоюзные сложные предложения.	5		
7	Сложные предложения с различными видами связи.	13		4
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	20		6
9	Итоговый контроль знаний	3	1	2
10	Резерв	10		
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>4</b>	<b>20</b>

Календарно-тематическое планирование для 5 класса

		Кол-во	Дата	Примечан
--	--	--------	------	----------

№	Тема урока	часов	план	факт	ие
<i>Язык и общение (2 ч + 1 ч)</i>					
1	Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.	1			
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1			
3	Р.р. Стили речи.	1			
<i>Вспоминаем, повторяем, изучаем (18 ч + 3 ч)</i>					
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1			
5	Орфограмма.	1			
6	Правописание безударных гласных в корне слова.	1			
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1			
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1			
9	Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих.	1			
10	Входная контрольная работа	1			
11	Работа над ошибками	1			
12	Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> .	1			
13	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1			
14	Что мы знаем о тексте.	1			
15	Р.р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1			
16	Части речи.	1			
17	Глагол. -Тся и -ться в глаголах.	1			
18	Тема текста.	1			
19	Личные окончания глаголов.	1			
20	Имя существительное.	1			
21	Имя прилагательное.	1			
22	Местоимение	1			
23	Основная мысль текста. Сочинение по упр. 118.	1			
24	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1			
<i>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч + 8 ч)</i>					

25	Синтаксис. Пунктуация.	1			
26	Р.р. Сжатое изложение (устно)	1			
27	Словосочетание.	1			
28	Разбор словосочетания.	1			
29	Предложение.	1			
30	Р. Р. Сжатое изложение по упр. 144	1			
31	Виды предложений по цели высказывания.	1			
32	Восклицательные предложения.	1			
33	<b>Контрольный тест.</b>	1			
34	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
35	Члены предложения. Главные члены предложения Подлежащее.	1			
36	Сказуемое.	1			
37	Р. Р. Изложение по упр.168	1			
38	Тире между подлежащим и сказуемым.	1			
39	Нераспространённые и распространённые предложения.	1			
40	Второстепенные члены предложения Дополнение.	1			
41	Определение.	1			
42	Обстоятельство.	1			
43	Предложения с однородными членами.	1			
44	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1			
45	Предложения с обращениями.	1			
46	Р.р. Письмо.	1			
47	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1			
48	Р.р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1			
49	Простые и сложные предложения.	1			
50	Синтаксический разбор сложного предложения.	1			
51	Прямая речь.	1			
52	Диалог.	1			

53	Повторение и систематизация по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1			
54	Р.р. Сжатое изложение по упр. 261	1			
55	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация» с грамматическим заданием.	1			
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)</b>					
56	Фонетика. Гласные звуки.	1			
57	Согласные звуки.	1			
58	Изменение звуков в потоке речи.	1			
59	Согласные твёрдые и мягкие.	1			
60	Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский. «Шкатулка»)	1			
61	Согласные звонкие и глухие.	1			
62	Графика. Алфавит.	1			
63	Р.р. Описание предмета. Сочинение-описание.	1			
64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1			
65	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1			
66	Орфоэпия.	1			
67	Фонетический разбор слова.	1			
68	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика».	1			
69	Контрольная работа по разделу «Фонетика».	1			
70	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<b>Лексика. Культура речи (7 ч + 2 ч)</b>					
71	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1			
72	Прямое и переносное значение слова.	1			
73	Омонимы.	1			
74	Синонимы.	1			
75	Антонимы.	1			
76	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1			
77	Р.р. Изложение «Первый снег».	1			
78	Контрольная работа.	1			

79	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
<b><i>Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 5 ч)</i></b>					
80	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1			
81	Изменение и образование слов. Окончание.	1			
82	Основа слова.	1			
83	Р.р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	1			
84	Корень слова.	1			
85	Р. Р. Сочинение по упр.397	1			
86	Р. Р. Рассуждение	1			
87	Суффикс.	1			
88	Приставка.	1			
89	Р.р. Выборочное изложение с изменением лица по упр.420	1			
90	Чередование звуков.	1			
91	Беглые гласные.	1			
92	Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1			
93	Правописание гласных и согласных в приставках.	1			
94	Буквы з и с на конце приставок.	1			
95	Буквы о-а в корне <b>-лаг-</b> - <b>-лож-</b> .	1			
96	Буквы о-а в корне <b>-раст-</b> , <b>-рос-</b> , <b>-ращ-</b>	1			
97	Буквы <b>ё-о</b> после шипящих в корне.	1			
98	Буквы <b>и-ы</b> после <b>ц</b> .	1			
99	Повторение по разделу «Морфемика. Орфография».	1			
100	<b>Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи».</b>	1			
101	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<b><i>Морфология. Орфография. Культура речи (50 ч + 16 ч)</i></b>					
<b><i>Имя существительное (18 ч + 6 ч)</i></b>					
102	Имя существительное как часть речи.	1			
103	Р. Р. Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль»	1			
104	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1			

105	Р.р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1			
106	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1			
107	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1			
108	Род имён существительных.	1			
109	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1			
110	Элементы рассуждения в повествовании. Р.р. Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	1			
111	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1			
112	Три склонения имён существительных.	1			
113	Падеж имён существительных.	1			
114-115	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2			
116	Р.р. Изложение с изменением лица.	1			
117	Множественное число имён существительных.	1			
118-119	Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных.	2			
120-121	Повторение пройденного по теме «Имя существительное».	2			
122	Морфологический разбор имени существительного.	1			
123	Р.р. Устное сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1			
124	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.	1			
125	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
<b><i>Имя прилагательное (11 ч + 4 ч)</i></b>					
126-127	Имя прилагательное как часть речи.	2			
128-129	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2			
130	Р.р. Описание животного. Изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»).	1			
131	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1			
132	Прилагательные полные и краткие.	1			
133	Р.р. Сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1			
134	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1			



135	Морфологический разбор имени прилагательного.	1			
136	Р.р. Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений «Как я испугался».	1			
137-138	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	2			
139	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.	1			
140	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
<i>Глагол (21 ч + 6 ч)</i>					
141-142	Глагол как часть речи.	2			
143-144	Не с глаголами.	2			
145	Р.р. Рассказ.	1			
146	Неопределённая форма глагола.	1			
147	Р. Р. Изложение по упр.630	1			
148	Правописание –тся и –ться.	1			
149-150	Виды глагола.	2			
151	Буквы е – и в корнях с чередованиями.	1			
152	Р.р. Невыдуманный рассказ о себе. §113.	1			
153	Контрольная работа по теме «Глагол»	1			
154	Работа над ошибками.	1			
155	Время глагола.	1			
156	Прошедшее время.	1			
157	Настоящее время.	1			
158	Будущее время.	1			
159	Спряжение глаголов.	1			
160	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1			
161	Морфологический разбор глагола.	1			
162	Р.р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	1			
163	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	1			
164	Употребление времён.	1			
165	Повторение. Закрепление темы «Глагол».	1			

166	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	1			
167	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<i>Повторение и систематизация изученного в 5 классе (7 ч + 1 ч)</i>					
168	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1			
169	Орфограммы в окончаниях слов.	1			
170	Употребление букв <b>ь</b> и <b>Ъ</b> .	1			
171	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1			
172	Итоговый контрольный диктант.	1			
173	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
174-175	Подведение итогов года. Повторение.	1			

## Календарно-тематическое планирование( 6 класс)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
<i>Язык. Речь. Общение (3 ч)</i>					
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1			
2	Язык, речь, общение.	1			
3	Р.Р. Ситуация общения.	1			
<i>Повторение изученного в 5 классе (10 ч + 2 ч)</i>					
4	Фонетика. Орфоэпия.	1			
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1			
6	Части речи. Морфологический разбор слова.	1			
7	Орфограммы в окончаниях слов.	1			
8	Р.Р. Сочинение «Интересная встреча»	1			
9	Входная контрольная работа				
10	Словосочетание.	1			
11	Простое предложение. Знаки препинания.	1			
12	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1			
13	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1			
14	Синтаксический разбор предложений.	1			
15	Прямая речь. Диалог.	1			
<i>Текст (8 ч + 3 ч)</i>					
16	Текст, его особенности.	1			
17	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1			
18	Р.Р. Составление продолжения текста по данному началу.	1			
19	Начальные и конечные предложения текста.	1			
20	Р.Р. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям.	1			
21	Ключевые слова.	1			

22	Основные признаки текста.	1			
23	Текст и стили речи.	1			
24	Официально-деловой стиль речи.	1			
25	<b>Контрольная работа.</b>	1			
26	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<b><i>Лексика. Культура речи (10 ч + 5 ч)</i></b>					
27	Слово и его лексическое значение.	1			
28-29	Р.Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	2			
30	Общеупотребительные слова	1			
31	Профессионализмы.	1			
32	Диалектизмы.	1			
33-34	Р.Р. Сжатое изложение.	2			
35	Исконно русские и заимствованные слова.	1			
36	Новые слова (неологизмы).	1			
37	Устаревшие слова.	1			
38	Словари.	1			
39	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»	1			
40	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Культура речи».</b>	1			
41	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.				
<b><i>Фразеология. Культура речи (3 ч + 1 ч)</i></b>					
42	Фразеологизмы.	1			
43	Источники фразеологизмов.	1			
44	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».	1			
45	<b>Контрольный тест «Лексика. Фразеология».</b>	1			
<b><i>Словообразование. Орфография. Культура речи (18 ч + 8 ч)</i></b>					
46-47	Морфемика. Словообразование.	2			
48-49	Р.Р. Описание помещения.	2			

50	Основные способы образования слов в русском языке.	1			
51	Закрепление темы «Основные способы образования слов в русском языке».	1			
52	Этимология слов. Этимологические словари.	1			
53	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1			
54	Р.Р. Сочинение-описание помещения.	1			
55	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-кос-</b> - - <b>кас-</b> .	1			
56	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-гор-</b> - - <b>гар-</b> .	1			
57	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-зор-</b> - - <b>зар-</b> .	1			
58	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	1			
59	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1			
60	Значение приставки <b>при-</b> .	1			
61	Трудные случаи правописания приставок <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1			
62	<b>Контрольный диктант.</b>	1			
63	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
64	Соединительные гласные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	1			
65	Сложнокращённые слова. Употребление в речи сложнокращённых слов.	1			
66-67	Р. Р. Сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»).	2			
68	Морфемный и словообразовательный разбор слова (практикум)	1			
69	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». Обобщение темы «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1			
70	<b>Контрольный тест по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».</b>	1			
71	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b> <b>Имя существительное (16 ч + 4 ч)</b>					

72	Повторение изученного в 5 классе.	1			
73	Имя существительное как часть речи.	1			
74	Р.Р. Составление письма другу.	1			
75	Разносклоняемые имена существительные.	1			
76	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1			
77	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1			
78	Несклоняемые имена существительные.	1			
79-80	Род несклоняемых имён существительных.	2			
81	Имена существительные общего рода.	1			
82	Морфологический разбор имени существительного.	1			
83	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1			
84	<i>Не</i> с именами существительными.	1			
85	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .	1			
86	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .	1			
87	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1			
88	Повторение изученного материала по теме «Имя существительное»	1			
89	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту.	1			
90	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1			
91	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<b>Имя прилагательное (20 ч + 8 ч)</b>					
92	Повторение изученного в 5 классе.	1			
93	Имя прилагательное как часть речи.	1			
94	Р.Р. Описание природы.	1			
95-96	Степени сравнения имён прилагательных.	2			
97	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1			
98	Относительные прилагательные.	1			

99-100	Р.Р. Изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). Сочинение – описание местности	2			
101	Притяжательные прилагательные.	1			
102	Морфологический разбор имени прилагательного.	1			
103	Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных по значению».	1			
104	<b>Не</b> с прилагательными. Закрепление темы « <b>Не</b> с прилагательными».	1			
105-106	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с прилагательными	2			
107	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1			
108-109	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»)	2			
110	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных.	1			
111	<b>Контрольный словарный диктант.</b>	1			
112	Р.Р. Описание игрушки.	1			
113	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1			
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1			
115	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1			
116	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	1			
117	<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	1			
118	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
119	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1			
<b>Имя числительное (13 ч + 3 ч)</b>					
120	Имя числительное как часть речи.	1			
121	Простые и составные числительные.	1			
122	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1			
123	Порядковые числительные.	1			
124	Разряды количественных числительных.	1			

125	Числительные, обозначающие целые числа.	1			
126	Правописание числительных, обозначающих целые числа.	1			
127	Дробные числительные.	1			
128	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1			
129	Собирательные числительные.	1			
130	Морфологический разбор имени числительного	1			
131	Употребление числительных в речи.	1			
132	Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту.	1			
133	<b>Контрольный тест «Имя числительное».</b>	1			
134	Работа над ошибками.	1			
135	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1			
<b><i>Местоимение (22 ч + 5 ч)</i></b>					
136	Местоимение как часть речи.	1			
137	Личные местоимения.	1			
138	Склонение личных местоимений.	1			
139	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1			
140	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме».	1			
141	Вопросительные местоимения.	1			
142	Относительные местоимения.	1			
143	Неопределенные местоимения.	1			
144-145	Отрицательные местоимения.	2			
146	Правописание отрицательных местоимений.	1			
147-148	Притяжательные местоимения.	2			
149	Закрепление темы «Притяжательные местоимения».	1			
150-151	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2			
152-153	Указательные местоимения.	2			
154	Особенности указательных местоимений. Текст и план текста.	1			



155	Определительные местоимения. Особенности определительных местоимений.	1			
156	Местоимения и другие части речи. Закрепление темы «Местоимения и другие части речи».	1			
157	Морфологический разбор местоимения.	1			
158	Р.Р. Сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1			
159	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1			
160	Подготовка к контрольному диктанту.	1			
161	Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1			
162	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<i>Глагол (24 ч + 8 ч)</i>					
163	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол». Глагол как часть речи.	1			
164	Личные окончания глаголов.	1			
165	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1			
166	Повторение: способы образования глаголов.	1			
167	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1			
168	Разноспрягаемые глаголы.	1			
169	Глаголы переходные и непереходные.	1			
170	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1			
171-172	Р.Р. Контрольное изложение.	2			
173-174	Условное наклонение.	2			
175-176	Повелительное наклонение.	2			
177	Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1			
178	Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1			
179	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1			
180	Употребление наклонений глагола.	1			

181	Контрольный словарный диктант.	1			
182	Анализ словарного диктанта. Работа над ошибками.	1			
183-184	Безличные глаголы.	2			
185	Морфологический разбор глагола.	1			
186-187	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	2			
188-189	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2			
190	Закрепление темы «Правописание гласных в суффиксах глаголов».	1			
191	Проверочная работа по темам «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов».	1			
192	Повторение изученного в разделе «Глагол». Подготовка к контрольной работе.	1			
193	Итоговый контрольный тест.	1			
194	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
<b><i>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (14 ч + 2 ч)</i></b>					
195	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках.	1			
196	Орфограммы в корне слова.	1			
197	Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1			
198	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение.	1			
199	Р.Р. Сочинение на самостоятельно выбранную тему.	1			
200	Лексика и фразеология.	1			
201	Словообразование. Морфемный разбор.	1			
202	Морфология. Имя существительное.	1			
203	Имя прилагательное.	1			
204	Местоимение.	1			
205	Имя числительное.	1			
206	Глагол.	1			
207	Итоговые контрольные уроки.	1			
208	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
209	Подведение итогов года	1			

210	Повторение.	1			
-----	-------------	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№,	Дата планируем ого изучения	Дата фактическ ого изучения	Тема урока	Кол- во часов	Примечание
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ЧАС)</b>					
1			Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-6 КЛАССАХ ( 10ч, из них Р/Р – 3 час)</b>					
2			Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	
3			Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	
4			Лексика и фразеология.	1	
5			Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	
6			Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	
7			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	
8			Р.Р. Текст	1	
9			Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога	1	
10			Р.Р. Стили литературного языка. Входной диагностический тест	1	
11			Публицистический стиль.	1	
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(76 часов)</b>					
<b>ПРИЧАСТИЕ (27ч.+2ч.)</b>					
12			Причастие как часть речи. Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия	1	
13-14			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	2	
15			Причастный оборот.	1	
16-17			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	
18			Р.Р. Описание внешности человека. Контрольное сочинение по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы»	1	
19			Действительные и страдательные причастия. Анализ сочинения	1	

20			Краткие и полные страдательные причастия.	1	
21-22			Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	
23			Действительные причастия прошедшего времени.	1	
24			Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени»		
25			Р.Р. Изложение с использованием причастий.	1	
26			Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	
27			Страдательные причастия прошедшего времени.	1	
28			Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	
29 - 30			Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	2	
31			Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	
32			<i>Диктант по теме «Причастие»</i>	1	
33			Морфологический разбор причастия. Анализ диктанта	1	
34-35			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	
36-37			Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2	
38			Повторение изученного материала о причастии.	1	
39			<i>Контрольная работа по теме «Причастие».</i>	1	
40			Анализ контрольной работы.	1	
<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 ч. + 3ч.)</b>					
41			Понятие о деепричастии.	1	
42-43			Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	2	
44			Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	
45			Р.Р. Сжатое изложение.	1	
46			Анализ изложения. Деепричастия совершенного вида.	1	
47			Деепричастия совершенного вида.	1	
48-49			Р.Р. Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь».	2	

			Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».		
50			Анализ сочинения. Морфологический разбор деепричастия.		
51			Повторение изученного о деепричастии.		
52			Контрольная работа по теме «Деепричастие»		
53			Практикум по теме «Причастие»		
<b>НАРЕЧИЕ(22 ч. + 5 ч.)</b>					
54			Наречие как часть речи.		
55			Смысловые группы наречий.		
56-57			Степени сравнения наречий.		
58			Морфологический разбор наречия.		
59-60			Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.		
61			Р.Р. Сочинение по картине И. Попова «Первый снег»		
62-63			Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.		
64-65			Н и НН в наречиях на -О и -Е.		
66			Р. Р. Описание действий.		
67			Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.		
68-69			Буквы О и А на конце наречий		
70			Изложение. Описание действий.		
71-72			Анализ изложения. Дефис между частями слова в наречиях.		
73-74			Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.		
75			Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		
76			Повторение изученного о наречии.		
77			Контрольная работа по теме « Наречие».		
78			Анализ контрольной работы. Практикум по теме «Наречие»		
79			Р.Р. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.		
80			Учебный доклад.		
<b>Категория состояния (7ч. Из них Р.Р. 4 ч.)</b>					
81			Категория состояния как часть речи.		
82			Морфологический разбор слов категории состояния.		
83-84			Сжатое изложение.		
85			Анализ изложения. Повторение по теме «Категория состояния»		

86-87			Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Е. М. Широкого «Друзья». Сочинение по картине.		
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ ( 45 ЧАСОВ)					
ПРЕДЛОГ (12 ЧАСОВ, Из них Р/Р – 1 час)					
88			Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.		
89			Употребление предлогов.		
90			Непроизводные и производные предлоги.		
91			Простые и составные предлоги.		
92			Морфологический разбор предлогов.		
93			Р. Р. Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»		
94-95			Слитное и раздельное написание предлогов.		
96-97			Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». Тест.		
98-99			Контрольный диктант по теме «Предлог» Анализ ошибок. Допущенных в контрольной работе		
СОЮЗ ( 17 часов, из них Р/Р – 1 час)					
100			Союз как часть речи.		
101			Простые и составные союзы.		
102			Союзы сочинительные и подчинительные.		
103-104			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
105			Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»		
106-107			Сочинительные союзы.		
108-109			Подчинительные союзы.		
110			Контрольное тестирование по теме «Союз»		
111			Морфологический разбор союзов.		
112-113			Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.		
114			РР. Контрольное сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»		
115			Повторение изученного о предлогах и союзах.		
116			Контрольная работа по теме «Предлог. Союз»		
ЧАСТИЦА (15 часов, из них Р/Р – 3 часа). МЕЖДОМЕТИЕ (1 ЧАС)					
117			Частица как часть речи.		
118			Разряды частиц. Формообразующие частицы.		
119-120			Смысловые частицы.		

121			Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.		
122-123			Отрицательные частицы НЕ и НИ.		
124-125			Различение частицы и приставки НЕ-.		
126			Р. Р. Сочинение - рассказ по данному сюжету.		
127			Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.		
128			Повторение изученного материала о частицах.		
129-130			Р.Р. Подробное изложение с элементами сочинения		
131			Тест по теме «Служебные части речи»		
132			Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-7 КЛАССАХ (7+1)					
133			Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.		
134			Фонетика и графика.		
135			Лексика и фразеология.		
136			Морфемика. Словообразование.		
137			Морфология. Итоговая контрольная работа.		
138			Орфография.		
139			Синтаксис. Пунктуация.		
140			Резервный урок.		



**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>По плану</b>	<b>Фактически</b>	<b>Примечание</b>
<b>1.</b>	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>  Русский язык в современном мире.	<b>1</b>	<b>03.09</b>		
<b>2.</b>	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V - VII КЛАССАХ (5 ч+1ч РР+1ч КД)</b>  Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, разделения, выделения.	<b>1</b>	<b>06.09</b>		
<b>3.</b>	<b>Знаки препинания в сложном предложении.</b>	<b>1</b>	<b>09.03</b>		

4.	Буквы <i>н-ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	11.09		
5.	РР Изложение по тексту А.Аверченко (упр. 26)	1	13.09		
6.	Входная контрольная работа. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи.	1	16.09		
7.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	18.09		
8.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи.	1	20.09		

9.	<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5ч+1чРР)</b> Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи.	1	23.09		
10.	Предложение как единица синтаксиса	1	25.09		
11.	Основные виды словосочетаний.	1			
12.	РР Сочинение в форме письма о летнем отдыхе (упр. 36)	1			
13.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1			
14.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1			
15.	<b>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1ч+2РР +1КС)</b> Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные виды простых предложений. Интонация, ее функции. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1			

16.	РР Описание памятника культуры.	1			
17.	РР Подготовка к контрольному сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»	1			
18.	Контрольное сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»).	1			
19.	<b>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (7ч +1ч РР + 1ч КР)</b>  Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее.	1			
20.	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	1			
21.	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1			

22.	Составное именное сказуемое, способы его выражения	1			
23.	Тире между подлежащим и сказуемым	1			
24.	РР Публицистическое сочинение о памятнике культуры	1			
25.	Обобщение по теме «Главные члены предложения».	1			
26.	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения».	1			
27.	Анализ контрольной работы.	1			
28.	<b>ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ</b>	1			

	<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6ч +2ч РР +2ч КР)</b> <b>Роль второстепенных членов предложения.</b> <b>Дополнение.</b>				
<b>29.</b>	<b>Определение. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.</b>	<b>1</b>			
<b>30.</b>	<b>РР Подготовка к сжатому изложению по упр. 139</b>	<b>1</b>			
<b>31.</b>	<b>Контрольное сжатое изложение по упр. 139</b>	<b>1</b>			
<b>32.</b>	<b>Приложение. Знаки препинания при нем</b>	<b>1</b>			
<b>33.</b>	<b>Обстоятельство. Способы его выражения</b>	<b>1</b>			
<b>34.</b>	<b>РР Характеристика человека как вид текста.</b> <b>(упр 162, 163) Устное сочинение</b>	<b>1</b>			

35.	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	1			
36.	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1			
37.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			
38.	<b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (7ч +1ч РР + 1ч КД)</b>  Главный член односоставного предложения. Определенно-личные предложения	1			
39.	Неопределенно-личные предложения	1			
40.	РР Инструкция	1			

41.	Безличные предложения	1			
42.	Назывные предложения	1			
43.	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения	1			
44.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1			
45.	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1			
46.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1			
47.	<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1ч)</b> Понятие об осложненном предложении.	1			



<b>48.</b>	<b>ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9ч + 2ч РР + 1ч КР)</b>  Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	<b>1</b>			
<b>49.</b>	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	<b>1</b>			
<b>50.</b>	Однородные и неоднородные определения	<b>1</b>			
<b>51.</b>	РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр 242)	<b>1</b>			
<b>52.</b>	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них	<b>1</b>			
<b>53.</b>	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	<b>1</b>			
<b>54.</b>	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами .	<b>1</b>			
<b>55.</b>	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами .	<b>1</b>			
<b>56.</b>	РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр 281)	<b>1</b>			
<b>57.</b>	Обобщение по теме «Предложения с однородными	<b>1</b>			

	членами».				
58.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».	1			
59.	Анализ ошибок, допущенных в КР	1			
60.	<b>ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16ч + 1ч РР + 2ч КР)</b> Понятие об обособленности	1			
61.	Обособленные определения, выделительные знаки препинания при них	1			
62.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1			
63.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений .	1			
64.	РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302)	1			
65.	Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр 302)	1			
66.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1			
67.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1			

68.	Обособление дополнений.	1			
69.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Выделительные знаки препинания при них	1			
70.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами.	1			
71.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1			
72.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	1			
73.	Обособленные уточняющие члены предложения.	1			
74.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	1			
75.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1			
76.	Систематизация и обобщение изученного по теме	1			
77.	Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами».	1			
78.	Работа над ошибками	1			

79.	<b>СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ (8ч +2ч РР + 2ч КР)Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении</b>	1			
80.	<b>Выделительные знаки препинания при обращении.</b>	1			
81.	<b>РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр 386</b>	1			
82.	<b>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению</b>	1			
83.	<b>Группы вводных слов, вводных сочетаний и предложений по значению</b>	1			
84.	<b>РР Подготовка к сжатому изложению</b>	1			
85.	<b>Контрольное сжатое изложение</b>	1			
86.	<b>Вставные слова, словосочетания и предложения.</b>	1			
87.	<b>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</b>	1			

88.	Систематизация и обобщение изученного по теме	1			
89.	Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1			
90.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1			
91.	<b>СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (5ч +1ч РР + 1КД)</b>  Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1			
92.	Прямая и косвенная речь	1			
93.	РР Диалог. Рассказ	1			
94.	Цитата	1			
95.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	1			
96.	Контрольный диктант	1			
97.	Анализ контрольного диктанта	1			

<b>98-99</b>	<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (8ч )</b> Синтаксис и орфография	<b>2</b>			
<b>100-101</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>2</b>			
<b>102-103</b>	<b>Синтаксис и морфология.</b>	<b>2</b>			
<b>104</b>	<b>Синтаксис и культура речи.</b>	<b>1</b>			
<b>105</b>	<b>Итоговый урок</b>	<b>1</b>			

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе**

№	Название раздела, темы урока.	Количество часов на изучение материала	Дата		Примечание
			По плану	Факт	
1	Международное значение русского языка	1			
2	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b> Фонетика	1			
3	Лексикология и фразеология	1			
4	Морфемика и словообразование	1			
5	Морфология орфография	2			

6					
7	Входная контрольная работа. Словосочетание. Простое предложение.	1			
8	Анализ диктанта.	1			
9 10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	2			
11- 12	<b>Синтаксис и пунктуация</b> Сложное предложение	2			
13	Основные виды сложных предложений	1			
14 15	Способы сжатого изложения содержания текста. Конспект. Тезисы	2			
16- 18	<b>Союзные сложные предложения</b> Сложносочинённые предложения. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении	3			
19- 20	Рецензия	2			
21- 22	<b>Сложноподчинённые предложения</b> Сложноподчиненные предложения. Строение ССП. Подчинительные союзы и союзные слова.	2			
23- 24	Строение СПП. Схемы СПП.	2			
25	<b>Р/р.</b> Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)	1			
26	<b>Р/р.</b> Изложение	1			
27 28	Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными определительными	2			



29 30	СПП с придаточным изъяснительным.	2			
31	СПП с придаточным обстоятельственные.	1			
32	Придаточные предложения образа действия	1			
33	Придаточные предложения места	1			
34	Придаточные предложения времени	1			
35	Придаточные предложения условные	1			
36	Придаточные предложения причины	1			
37	Придаточные предложения цели	1			
38	Придаточные предложения сравнительные	1			
39	Придаточные предложения уступительные	1			
40	Придаточные предложения следствия	1			
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными	1			
42	Р.р. Сжатое изложение (Упражнение 231)	1			
43	<b>Контрольная работа</b> «Виды придаточных предложений»	1			
44	Работа над ошибками	1			
45 46 47	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	3			
48	Р.р. Сочинение по картине О.Кипренского «Портрет А.С.Пушкина»	1			
49	Деловые бумаги	1			

50 51	Бессоюзные сложные предложения	2			
52 53	Запятая и точка с запятой в БСП	2			
54 55	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2			
56 57	Тире в бессоюзном сложном предложении	2			
58	Р\р.Сжатое изложение	1			
59	Реферат	1			
60 61 62 63 64	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.  Авторские знаки препинания	5			
65	<b>Р/р.</b> Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи.	2			
66	Подготовка к контрольной работе (диктант с грамматическим заданием) по теме «Сложное предложение».	1			
67 68	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта	2			
69	<b>Общие сведения о языке.</b> Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1			
70	Русский литературный язык и его стиль.	2			
71 72	Контрольный тест по программе 9 класса. Анализ работ.	2			
73 74	<b>Повторение.</b> Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	2			

75 76	Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография.	2			
77 78	Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.	2			
79 80 81	Повторение. Морфология. Именные части речи.	3			
82 83	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	2			
84 85	Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.	2			
86 87	Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.	2			
88 89	Повторение. Служебные части речи.	2			
90 91	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение. Подготовка к ГИА	2			
92	Анализ изложения	1			
93 95	Повторение. Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.	3			
96- 97	Употребление знаков препинания.	2			
98 99	Р/р Сочинение-рассуждение. Подготовка к ГИА.	2			
100	Анализ сочинения	1			

101 102	Пробный ОГЭ	2			
------------	-------------	---	--	--	--